# 明詩紀事

貴陽陳　田輯

庚籤

楊漣一首

漣字文孺應山人萬歷丁未進士除常熟知縣徵授戶科給事中遷兵科右給事中進都給事中改禮科擢太常少卿拜左僉都御史進左副都御史死璫禍崇禎初贈太子太保兵部尚書諡忠烈有集六卷

靜志居詩話六君子被逮周繝袁帆顧三公以五月到北司魏楊左三公以六月到北司比較之日六君伏楷留下楊居中左居楊之左魏居楊之右顧居魏之右周居左之左袁居周之左許顯純初猶作爾汝稱旋竟呼名叱咤獄吏有稱犯官者顯純怒罵曰此等犯人耳何官之有其刑具有械有鐐有棍有拶有

夾棍過比較流血漉地楊左魏三公先斃大袁次周文顧投環而逝是年六月詔獄土地祠前樹下生一黃芝六君于至日光彩映人環視適六瓣見者疑吉兆顧公歎曰芝瑞草也而生於獄其妖乎未幾六君子皆斃於獄楊公之歸櫬也負以二騾其子及一二蒼頭徒跣道上行路皆爲飲泣云

失題

山色無定姿如煙復如黛中有素心人鳴琴應秋籟

左光斗 一首

光斗字遺直桐城人萬歷丁未進士授中書舍人選御史擢大理寺丞進本寺少卿拜左僉都御史死璫禍崇禎初贈右都御史再贈太子少保福王時追謚忠毅有集五卷

居易錄左忠毅公視北畿學有知人鑒凡所題品往往奇中史公可法年少視寢公拔之爲童子冠勉之

曰善自愛將來社稷臣也後卒如其言

靜志居詩話萬忠貞之死忠毅哭之以詩有云我有自儕繼君何能已與君同游杖下矣丹心留在天壤間默默之生不如死死是亦不媿其言者也

柳亭詩話孫文忠高陽集有三十五忠詩左忠毅其一也忠毅送楊大洪歸里詩獨惜流血君方見巾幗排簾寵始移痛定思痛亦未知後日之禍如是之烈也

田按忠毅生平佩服楊椒山顏其堂曰噉椒及逆璫逐道中感懷云願難諧栗里禍恐積椒山卒與楊公同一死義

雨宿

小雨疏林淨虛堂老衲閒夜深官燭短病後酒杯慳起和壁間韻行看窗外山一聲鐘磬寂明月起松關

繆昌期一首

昌期字當時嘗熟人萬歷癸丑進士改庶吉士授檢

討歷贊善諭德死璫禍崇禎初贈詹事兼侍讀學士福王時謚文貞有從野堂存稿八卷

靜志居詩話六君子之獄多以攻客魏取禍文貞無言責而蕉奄人者尤惡之蓋以善謀見嫉也文貞與顧涇陽語云東漢南宋之事某感數於中者久矣互相攖撈豈士君子之幸哉又與楊大洪書不肯歸矣便可不復出又與叢藝山云不入長安門不知世路之險且惡也是亦明哲之見而終不免焉命矣夫田拔福清再相史稱非沖主不能響直如神宗時猶數有匡救然於楊大洪疏劾魏忠賢二十四大罪深以爲非且謂忠賢於上前時有匡正鳥飛人宮上乘機手攖之忠賢挽衣不得上有小琰賜徘者忠賢此日此非汝分雖助不得衣也此疏行安得此小心謹偵之人在上左右時文貞在庵偈然日誰爲此言以設公可斯也福清色纔乃具揭請令忠賢退歸私第此事見文貞文集自敘中余謂是時忠賢播惡於罪福清豈不知之乃倖爲此言是亦擁論自保之一端大臣不言而小臣乃言之文貞亦坐此與大洪俱塡牢獄衡之爲用彼相之義福清其謂之何哉

入檻車

嘗讀臍滂傳潸然涕不禁而今檻車裏始悟夙根深一死無餘事三朝未報心南枝應北指視我實圖陰

周順昌 二首

順昌字景文吳人萬歷癸丑進士除福州推官徵授吏部主事遷員外郎中死璫禍崇禎初贈太常寺卿謚忠介有燼餘集三卷

靜志居詩話忠介之逮在天啟丙寅三月校尉至知吳縣事陳文瑞持檄詣公公從容談笑入書齋理圖籍見案有素楮爲龍樹菴僧乞書者援筆揮灑攜袖而出入縣廨越三日宣詔求觀者累萬人巡撫立於左巡按立於右諸生王節等籲而前曰大人有事地方詎不知吏部居鄉立朝者今日人情如此明公獨不爲青史計乎曷不據實上聞請外臺勘治撫按股栗不敢諾親騎手垣璫擲之地大呼囚安在衆怒奮

蹕而登攀闌折楯毆諸校尉詰曰旨何從出曰魏上公於是衆共擊持僞旨者時大雨堂下萬屐齊擲緹騎伏撫案勝下一尉墜梁上驚墮而死是夜撫按具疏告變捕十三人下於獄論五人大辟五人者顏佩韋馬傑楊念如沈揚周文元文元公輿丁也佩韋臨刑告知府寇慎曰囚等爲周吏部死死於義非爲亂也公既斃於錦衣獄歸葬自蓮橋南馬家墩崇禎初吳人毀魏忠賢普惠祠購佩韋等頭顱合戶葬於是題曰五人之墓太倉張溥爲作碑記先是御史倪文煥首劾公及取晝見五人戎裝帶劍入其室須臾旌旛導公來旋中石井閣忽飛起轟震而去亦異事也公子茂蘭字子佩嘗指瀝血書疏草須公究故溢郎典特優渥子佩高隱不仕鄉人私謚端孝先生其血書副本向存於家予曾見之爲跋其尾

寄懷鹿乾岳年兄

相思懷抱向誰開秋盡衡陽雁不來三十功名滄海國百年心事弔荒臺壯懷自覺愁中盡蓬鬢偏從病裏催世路行藏須努力月明北望轉徘徊

假歸留別次文起韻

此日邊烽接帝都忍將歸計向征途十年懷抱樽前盡且向青山學釣徒

魏大中 一首

大中字孔時嘉善人萬歷丙辰進士授行人遷工科給事中歷禮科右給事中進吏科都給事中死璫禍崇禎初贈太常卿謚忠節有藏密齋集二十四卷

靜志居詩話忠節骨鯁之臣然頗留心風雅里人王屋布衣能詩公見其賦秋蘭作爲之擊節值文會公目孰爲賦秋蘭者起而復揖之布衣感公之知公被逮日徒步送之境外揮淚而別

田按忠節被逮宿奉聖禪院留題云果不累臨惟有死羅然歸去已無家其語沈痛讀之令人流涕

秋日元爾見過書懷

秋來工伏枕四壁未須愁名合長貧路交應久病休只君看

二仲知我業千秋明月懷中在逢人未肯投

李應昇　五首

應昇字仲達江陰人萬歷丙辰進士除南康推官擢
福建道御史死璫禍崇禎初贈太僕卿福王時追謚
忠毅有落落齋遺稿十卷

萬日吉東有堂集仲達先生典型烈魄照燿卷册忠
孝之血隨地涌瀉睢陽開節之篇少保北伐之詠化
碧流丹千年一轍

陳瑚確菴集忠毅服官之日不名一錢倘不離山水
口不忘忠孝其游白鹿洞詩云至理悟消息達士當爲
云靖公平日之澹泊寧靜所以養其剛大之氣者爲
何如而批之稱公者但知其蟬蛻汙泥爭光日月而
不言其樹立之有本蓄積之有素則亦耳食目論者
之爲見矣

靜志居詩話王紹徽東林點將錄阮大鋮名亦與焉

大鋮初與李忠毅魏忠節相善及忠節補吏垣大鋮疑忠節有意逐之遂借傳擲撒於魏璫忠毅猶惜舊交貽之書云昔王叔于賭一生樹敵到底同鑄黨籍之名若使蔡確之徒欲分收一人以去二君子必不願也可和可爭必不受小人之攀援斯君子之品乃見而大鋮既投璫辦者已絕於諸君子矣及忠毅被逮於檻車賦詩云細數知交在逍遙各一方魏齋方脾睨阮籍亦猖狂形影悲相弔音書夢已荒古人不可作搔首問蒼蒼抑何其忠厚之深也魏齋指嵩熱魏浣初阮籍則指大鋮其後居南京諸生顧杲等一百四十人草檄討之既而附馬士英得志導之重翻三案誅鉏正人僉壬之反覆直同鬼蜮雖有詠懷堂詩吾不屑錄之也已

潯陽姚司李以巡行小詩送之

姚子瀟湘人腰折江州吏文移挂勿了放衙理幽事慷慨發高歌蕭蕭領孤意君說返故園小草甘獨寐酌酒試問君毋乃五鬼祟君曰心悠哉寒食不可餌歎息送君行張翰今誰

二

丹陽道中

已作冥鴻計誰知是僇民雷霆驚下士風雨泣孤臣憂患思賢聖艱難累老親生還吾敢望解網頌湯仁

顧山椒山茶次前人韻

何年嘉樹老空谷古榦摧謝孫枝高寒碧霜稜伴幽桂爛紅春色凌天桃夕陽對酒豔歌發快閣煙詩白鶴操天與青山閑作主山僧且莫厭頻遭

白下送友歸吳門

秋風催落葉惆悵送君行別思知何許江濤夜夜聲

書驛亭壁方壽州詩後

君憐幼子呱呱泣我爲高堂步步思最是臨風淒切處壁間
俱是斷腸詩
聚林雜俎天啟初壽州御史方震孺被逮題滕陽驛壁品兒一月才三日懷裏呱呱別乃翁若使長成能問父阿兒向北指悲風丙寅江陰御史李應昇亦被逮過之見題云云崇禎戊辰武進鄒嘉生復官備兵海上南還飯滕陽驛見壁間方氏新題宛然而仲達詩亟去矣因系以詩荒庭樹禿條霜碑有客巡檐淚獨亟碧血已酬忠孝志紗籠獨見死生歧六歇兒女情偏至十死君臣義不移豈爲姓名甘鼎鑊千秋巡遠自心知

萬爆 一首

爆字闇夫新建人萬歷丙辰進士除刑部主事改工部歷員外進郎中以劾魏忠賢被杖死崇禎初贈光祿卿福王時追謚忠貞有元對齋集

靜志居詩話天啟中忤魏璫慘死者先後一十七人萬公首受其禍公初任營繕主事轉屯田郎先管寶源局而陵工其藏掌也因内官監廢銅不發疏言其務謂珠玉盈筍金銀滿屋何欲不遂顧此廢爛銅器無足入其目而必一手握定者其設心以爲不若是無以操天下之利權既操天下之利權不難攬天下之政權臣有以癡其微矣疏入矯肯於午門杖一百奄人數十貴鑫擁牽衣捽髮而前杖後伏小璫於闕下拾擊雖剌睑四日而殞李忠毅上盲日燝死矣未報國恩先塡滿塞六尺之孤繞膝八旬之母倚闕旅概無跡游魂戀闕臣僚飲泣道路者嗟然共知非出於陛下之心也臣不殿爲燝寃爲陛下寃損奸生之德負殺誅臣之名豈所以作忠勸上哉夫人臣織口以待遷厚利也危官以招裁賃禍也身死而天下悲其忠盧名也舍保身家柴妻子之計博此虐名飢不可食衆不可衣將馮用之況乎傷殘父坐之盡體以從龍比於九京人非僕隸法非訊四罪至死刑命非草芥延杖之衆殊失士心直侯公論明而卽死錄孤嗟何及矣被盲以徵投喆貴蓋自公死忠賢知外延之無奈彼何由是鈞黨之獄興而縉紳之嗣烈矣田接蓮思伯有送萬元自工部歸洪都詩黄貢長有送萬元自詩使元自杖後四日郎死安得有送行之

作耶考樊玉衡萬元白行狀云萬歴四年六月十六日被杖七月七日乃卒竹垞詩話與明史所謂越四日即卒均失者

次茌平

駐馬茌平逢重九粼花黄白向人開居停不是東籬下那得白衣送酒來

黄尊素一首

尊素字眞長餘姚人萬歴丙辰進士除甯國推官徵授御史死璫禍崇禎初贈太僕卿福王時追謚忠端有集

送萬元白

邊境有梟社有鼠國是紛麻何所底或爲借劍或請纓書生

分內應如此有友貌癯臞自雄直披閶闔追龍逄文章不回
明主意孤臣泣血向誰通當時劾上夕被拘大小宮豎嘯通
衢青天颯然白日淡衣冠奮氣惟長吁閹宦已自飽雞肋天
威不霽敢㥀息杖下猶知呼先皇忠肝尚能通紫極紫極浮
雲有時開先皇遺澤正堪哀吾今送子及新秋滄恩曠蕩不
更裘欲贈龍泉勁拂拭相看留斯俟臣頭
田按元白受杖後二十餘日乃死此當是其未死時送其還鄉之詩也史稱越四月卒失考

明詩紀事

貴陽陳　田輯

庚籤

董其昌 六首

其昌字玄宰華亭人萬歷己丑進士改庶吉士授編修出爲湖廣副使乞歸起山東副使河南參政不赴召拜太常少卿擢本寺卿進禮部侍郎拜南禮部尚書告歸起故官掌詹事府事加太子太保致仕贈太子太傅福王時謚文敏有容臺文集九卷詩集四卷別集四卷

容臺集余嘗與趙文敏較各有長短行間茂密千字一同吾不如趙若臨倣歷代趙得其十一吾得其十

七又趙書因熟得俗態吾書因生得秀色吾書往往
率意當吾作意趙書亦輸吾一籌第作意者少耳余書
與文太史較各有短長文之精工具體吾所不如至
於古雅秀潤更進一籌
李日華恬致堂集董宗伯嘗以翰墨到處結緣晚年
行草灑落終日不停腕若書戲則雖片紙未易得
請董於給事宿有重名又當其祕惜時得者應作千
黃金想也
玉劍尊聞 董玄宰揮毫楮素簇簇如行蠶閃閃如迅
霆飛電
畫史會要 玄宰山水樹石煙雲流潤神氣具足風流
蘊藉推爲本朝第一寫秋山圖句題云秋日樹蕭瑟
秋山殊不貧丹楓與黃葉往往解愁人
列朝詩集 玄宰天姿高秀書畫妙天下和易近人不
爲崖岸庸夫俗子皆得至其前隨意染翰揮灑移日
最矜慎其畫貴人巨公鄭重請乞者多倩他人應之
或點染已就僮奴以贋筆相易亦欣然爲題款都不
計也家多姬侍各具絹素索書稍有倦色則謠諑繼
之購其真蹟者得之閨房者爲多精賞鑒通禪理蕭
閒吐納終日無一俗語米元章趙子昂一流人也
無聲詩史 宗伯書無所不仿最得意在小楷而懶於
拈筆但以行草行世亦多非作意書當其合處直可

追蹤晉魏戲仿北苑巨然千里松雪大癡山樵雲林精研六法結撰融川氣韻生動得於自然所謂雲峯石迹迴出天機一筆意縱橫參乎造化者也

惲格甌香館集一峯老人爲勝國諸賢之冠後惟沈啟南得其蒼渾董雲間得其秀潤

孫承澤庚子消夏記文敏晚年之筆全用北苑法絕不蹈元人一筆一畫矣

張照天瓶齋題跋香光居士筆意沖夷高邁蹴唐人之庭而入其室元以後書壇四百年執牛耳有以也

山靜居畫論畫禪法自董巨倪黃能師其意而不逐其迹用墨之妙尤爲獨詣

郁志居詩話趙承旨謚文敏尙書亦謚文敏兩公書畫差足相當董詩差不如趙鷗波之亭戲爲之堂風流弘長一也

田按文敏書畫集大成完明一代已殘之局開 國朝之先聲四王吳惲首推煙客即文敏指授者也 國初畫家無不學董者集中小詩題畫亦楚楚有致

## 自畫吾松小崑山

崑山雖婉孌卻似舊家邱故作虛峯勢青天凝不流

長松高士圖

虬松繡青銅峭壁立積鐵下有逃虛人長嘯空山裂

題畫

幽人茶竈煙每與宿雲亂燧軒望所思春湖渺無岸

酬黃侍御

疏露微雲落葉前新詩格外倍清妍涪翁句法依然在會領家風五百年

盤家精貝與煙景淆亂余未有以易也丁酉冬燕山道上乃始悟之題詩驛樓

曉角寒聲散柳隄千林雪色壓枝低行人不到邯鄲道一種煙霜也自迷

題倪雲林畫

洞天探靚祕清都彷彿尋眞在玉壺若個丹青能幻出倪迂端勝米於菟

李日華 十一首

日華字君實嘉興人萬歷壬辰進士除九江推官謫汝州判官遷西華知縣以憂歸起南禮部主事乞歸起北禮部主事未赴進尚寶司丞遷太僕少卿有恬致堂集四十卷竹懶畫媵一卷續畫媵一卷薊旋錄一卷

六硯齋二筆每歲蓮出透水未及葉際爲驟雨所淋輒中夭余出新意翦荷葉綫縫之作兜鍪狀名曰蓮笠雨前遍覆之頁有濟也戲詠之曰欲展凌波步先爲行雨裝擘羅深覆額擁髻悄藏香莫倚傾珠蓋應

同褒玉䰟自憐嬌小甚脈脈待恩光
竹嬾畫媵余綸事萬不足稱然有留意者亦頗溺之
嘗有題句云畫成未擬人將去茶熟香溫且自看亦
可笑也
紫桃軒又綴宋司馬待制行色詩云冷於陂水淡於
秋遠陌初窮到渡頭賴是丹青無畫處畫成應遣一
生愁人皆賞其描抹余亦有送人一詩初非襲其意
而落句不得不摭及之詩云故人江上去我登江上
樓江南花片雨濛濛送行舟棹入蕭無際望窮煙樹
頭敍盈一段意畫出使人愁
列朝詩集君寶和易安雅恬於仕進後先家食二十
餘年能譽書善賞鑒一時士大夫風流儒雅好古博
物者群推王損仲輩間董玄宰爲最君實書畫亞於
玄宰博雅亞於損仲而微茁二公之長落落穆穆韻
度頹然可謂名士矣君實嘗書其畫勝日白石翁詩
沈卓雄快直闖杜陵嘗懸問奪其兵符俯咏一時作
者不堪偏稗位置乃其詩多於所作娛戲林巒樹石
花鳥蟲魚間見之片語挑焰生動躍然石翁濟於取
名無意傳其詩而詩與誰皆盛傳是翁之詩以畫壽
非以畫摭也此君實寄託之語然其論白石翁之詩
亦可謂之具眼矣
無聲詩史君實著述甚富工於詩妙於書精於畫所

著紫桃軒雜綴及畫塍諸稿文雖小品自足供藝林幽賞

靜志居詩話太僕恬淡自持居官日淺優游田里以法書名畫自娛家近春波橋爲與仲圭舊里暇寫竹兼擅雲山其詩非選非唐別裁風格頗與王辰玉陳仲醇同流微尚纖麗近家宴集語

山靜居畫論竹懶道人畫仗其詩以發妙意可謂夙世詞客前身畫師

田按君賞鑒不多見觀六硯齋筆記紫桃軒雜綴論書論畫自是通品小詩跌宕風流由其性情通脫人品高妙故吐屬不凡雖時近俳體亦玩世之一端也余讀其薊旋錄云天啟中接除書補北膳司倣習璽丞趨命受事五閱月嘯餘日熾士大夫儒者染灕强者摧折亟覓差以出此可爲處亂世之前鑒也

題沈石田溪閣圖

虛閣延朝爽高梧翻晝涼流觀廬岳記箋釋漢宮香雲影落懷好山情對酒長秋來多秀句門外是瀟湘

秋日獨坐懷南湖醉游

秋雨淡無色高梧翻晝陰鳥來殺散帙客到罷彈琴世態交遊見風期山水深湖南好風月夢裡亦追尋

贈當湖何潛齋二尹 彭澤人

君別五株柳來分半縣花押奇雲作判廚冷雪供茶束帶了公事閒尊玩物華家傳水曹句高詠人青霞

伏日寫子久淡山秋意

秋山晴露骨木葉正蕭騷日暮牛羊下天空雁鶩高村墟遙隔壠浦溆曲通濠採藥栖真者塵名自可逃

題舊竹

石壁霜雪氣竹枝風雨聲六月虛堂夢騎龍到赤城

題畫

黃葉滿秋山白浪迷秋浦門前一痕沙白鷗近可數

中秋後二日倣梅道人筆意

木葉陰多漁槳艇蘆花風急雁低行相逢恐是玄眞子一縷茶煙繞筆牀

贈張都督

花月秦淮嘯詠高海波痕漬在征袍嫖姚雙鬢青如許醉擁吳姬看寶刀

題畫

樹交陰處坐斜曛爲有風泉隔嶺聞家在前峯孤絕處半床落葉半床雲

題寫梅石

珊瑚橫斜海波涸風吹乾雲高岩學玉妃訴冷出珠宮一烏
忽啞山月落

舟中題壁

孤亭芳草悵天涯鷺羽新波鴨嘴沙積雨春寒難破遺似聞
消息到梨花

邢侗七首

侗字子愿臨邑人萬歷甲戌進士除南宮知縣徵授
御史出爲湖廣參議遷陝西行太僕少卿有來禽館
集二十九卷
大泌山房集少卿書法鍾王虞褚顛米禿素而深得
右軍神體極爲海內所珍內豎以字扇進覽上欣賞
命女史學其書邢司馬平倭至高句麗有李狀元妻
託致意子愿願爲弟子朱宗伯出使從人適攜其字

二幅購之黃金同價琉球使者入貢願小留買邢書

去

列朝詩集子愿先世席貲鉅萬美田宅甲浙水上于愿築來禽館在古犁邱上讀書識字焚香掃地不問家人生產四方賓客造門戶屨恒滿減產奉客酒館簪珥時時在質庫中晚年書名益重購請填咽碑版照四齋妹慈靜善仿兄書家僮戴祿亦逼六書之學同里王侑書洽集子愿書刻來禽館帖濟南風流文彩幾與江左文董先後照映

無聲詩史子愿臨池之學規摹二王筆花娟潤如時女步春秀骨楚楚問寫文石亦藝林片玉也圖書寶鑑稱邢侗善作荊草拳石筆之古秀煙潤庸史孰能及焉

靜志居詩話子愿雖詩名爲書法所掩其言曰詩盛於嘉隆七子以爲譏詞人之變矣然效超者高趾促桂者意張七往不病而呻吟匪樂而強笑江河日下七子之盛七子往之衰也蓋深中時流之弊特其自撰不見脫穎耳

山左明詩鈔來禽館詩氣體清遒風神隱秀漁洋山人云來禽夫子本神清非虛語也

因按子愿詩神清體弱能張齊苑不足以踞騷壇以較玄宰諸詩差爲過之

寄李本甯

春色濃如許梁園歌落梅曉風將笛韻吹度九河來我夢杳梁月君情深楚臺雨鄉常好在滄海酒爲杯

端月送陳東父之陽邱謁董明府

若榴朝泛酒送子出重關問渡大清水逢人小朗山南風吹憶夢赤日磨愁顏莫忘并州路期君楓葉斑

弔宋史 二首

倚寵江陵日徐陵作郡年重來滄海上依舊孝廉船醉踏松枝雪狂吟桂樹篇浮生無住著駘蕩白雲天

憶別來賓館曾言葬汨羅落花留且住芳草奈君何弔死文姬怨山人悲生雁聲歌茫茫江水潤應比淚痕多

走筆戲贈葛伯修使君

五花胡馬鷫鷞裘夜獵歸來興未休教唱西涼新樂府一時霜月遍幽州

題管夫人山樓繡佛圖

竹繞層樓層網蛛絲絲縷縷現曇瞿剗來素面流輕粉尙衣羊肝半臂無

池北偶談祁縣戴楓仲藏管夫人道昇小畫幀有細書十字云山迴新綺閣竹掩舊朱門邢子愿太僕有詩云云

乞趙司徒竹

北人不識篔簹種我有渭川常滿胸趙家亭子分千箇明歲應來看籜龍

王思任 三首

思任字季重紹興山陰人萬歷乙未進士除興平知縣改當塗青浦遷袁州推官徵授南刑部主事改工部歷郎中出爲江西僉事魯王時除禮部侍郎兼翰林學士有避園擬存律陶廬遊詠

列朝詩集季重有儁才居官通脫自放不事名檢性好謔很居恆與狎客縱酒談笑大噱遇達官大吏疏放絕倒不能自禁好以詼諧爲文倣大明律製奕律吾以爲必傳枚皋郭舍人之流也亂後踉蹌避兵猶負一棋局以往遂死於山中季重爲詩才情爛熳無復持擇入鬼入魔惡道坌出鍾譚之外又一旁派也

靜志居詩話季重滑稽太甚有傷大雅

無聲詩史季重好爲古文詞瀟灑靡麗秕務臻險秀東南髦俊推爲風雅宗盟出其藻思寫山水林屋皴染滃鬱超然筆墨之外猶記其評天合云孤月洞庭正彌寂然忽有天山萬里一夜飛來又云恍忽幽玄不記何代片時坐對人化爲碧觀此數語則季重之

盡不遠矣

田按季重詩揚竟陵之餘波如入幻國詭變莫窮如遊深山魑魅出現眞亡國之音也閱竟遊園擬存惟于忠肅墓社稷留還我頭顱擲與君二語差堪把玩耳盧遊詩稍近人錄三首

門家堰夜泊

一葉滄江上錢塘已曙開不知幾信宿仍復此徘徊山色天邊盡鷄聲潮裏來榜人緣底事風起喚帆催

泊篠者

篠簹何年埠維牽十數檣人家藏出岸古渡喚斜陽水綫辭春力田磽領芋秧土風雖樸易王粲只思鄉

宿怡雲閣

復陶重擁毳仍單一枕溪聲落萬灘怪絕天雞無唱處客星

已犯斗牛寒

胡宗仁 二首

宗仁字長白一字彭舉上元人有知識齋集

隱秀軒集彭舉諸體詩輕重古今出沒正變有王孟之致蕭幽澹蕭遠多人外之趣

懶真草堂集彭舉工詩善草隸圖畫其詩寤寐古人而不為剽襲往往率胸懷出之淸奇瀟宕不染世網氣

嶽歸堂集彭舉年六十餘坐起一齋膝垣昔寂沖然無慮然未免為人作畫緣飾於雲林大癡叔明間而疏疏自遲居然有遜士之度彭舉之詩老枝少葉自寫其貧性之所近則自吾數人外誠莫有知之者

露書彭舉詩如空山泉落澗晚霞明

列朝詩集彭舉隱於竹城山下生而偉壯美髯晚年衲衣拄杖反手徐步鬚髯從風飄颻人皆月為神仙嘗談論作畫師雲林子久本富家子老而食貧不謂時貨嘗詠虛六如詩閒來自寫胸山貲不使人間作業錢殊自得也有詩二千餘首錄伯敬為論定余見其手稿每自誇其與星微夜疏明月為我至以為神

來之句亦可見其淸意也

識盡錄長白畫自文武崖伯仁來晩出入王叔明黃子久二家其筆意古質頗有五代以前氣象八分書學禮器碑無一點俗態長白畫所傳最少余與其姪元潤交廿年冊中僅得二幅當時矜貴可知矣長白與伯敬札子云寒門諸子弟皆學畫華門畫掩若梢爐香聞閣筆盈案友擬推芻牀昔人一門五貴七葉蟬聯想如是耶公聞之得無噴飯詩極爲竟陵所賞如花落竹堂靜煙消石屋空殘月半窗白寒星微夜疏一水帶寒月孤村蔣夕烟貧惟尊酒在詩豈衆人傳人從淺水過路向半山通岸楓紅隱寺湖水碧連山渚人雲作去猶拖水山月初生不過林皆詩中畫也惜無力梓行

靜志居詩話彭舉詩頗淸眞

閒居寄友

家住青溪曲春深花竹迷君來不相問直過石梁西屋壁峯陰合門籬槿葉齊蕭然半迂事課水灌園畦

春晚書晴

高樹風流欲散陰坐來爽氣漸能深渚雲乍去猶拖水山月初生不過林有鶴日閒眠古石無人時到抱清琴明朝雙屐尋芳去花隖乘春看翠岑

米萬鍾一首

萬鍾字仲詔錦衣衛人萬歷乙未進士除永甯知縣改銅梁六合徵授大理評事遷戶部主事歷員外改工部進郎中出爲浙江參政歷江西副使山東參政以忤魏璫削籍崇禎初起太僕少卿有澄澹堂文集十二卷詩集十二卷

書史會要仲詔行草得南宮家法繇更沈古與華亭董太史齊名時有南董北米之目九善署書擅名四十年書蹟滿天下獨不爲權貴作一字魏璫時嚴拒其請卒罹禍不恤其高勁如此

蜚史會要太僕性好奇石羅致不遠數千里人號友
石先生著有石史十六卷寫硯山向背巖壑無不精
具皴搔極妍秀殆舉筆而思可傳者山水得倪迂法
花卉似陳伯陽
無聲詩史友石繪事楷模北宋以前施為巧贍位置
淵深不作殘山剩水濺盡與中翰吳彬潮夕探討故
體裁相彷彿焉
孫承澤春明夢餘錄古疊山房米太僕萬鍾之居也
太僕好奇石蓄疊其中其最著者為非非石數峯孤
聳巉然小九子也又一黄石高四尺逦體玲瓏光潤
如玉一青石高七尺形如片雲欲陰後刻元符元年
二月丙申米芾題又有泗濱浮玉四篆字太僕嘗以
所蓄石令閣人吳文仲繪為一卷董元宰李本甯嘗
為之題古今好石者自襄陽後人趣稱太僕云
靜志居詩話先生為水曹郎築園海淀之北中有色
空天太一葉松垞翠葆樹林於蓫總名之曰勺園又
日風煙里自忘園在郊關不能日涉因繪園中景為
燈邱壑亭臺纖悉具備都人爭尚之號曰米家燈嘗
於元夜集客賦詩麗水呂太常邦擢即席口占二首
其一云玉稍疊出上元村雙炬懸來景物繁恍惚亞
游邱壑裝米家燈是米家園其二云粒舟與夜波無
冰波人銀綃許月升宛似夢中會一照米家園是米

家燈一時和者數百人列成一集可稱好事亦太平佳話也

漫園初成

絕勝無勞出郭興卧遊眺聽日堪書風衝石髮縈山帶花挾松弦韻木魚狎主風煙俱老大慣親鷗鳥獨廷疏偶從圖畫新摹得疑向江鄉作卜居

魏之璜一首

之璜字考叔上元人

畫史會要之璜寫山水不襲粉本自刱規制嚴整樹石特標靈異晩用濃墨突筆蕭貴蒼老稍輸風韻

列朝詩集考叔趨孤貧業丹靑以糊口少不知書因傭書通寫文義遂能爲詩清廻絕俗而不以詩名以畫掩也

冬夜同陳康侯叅京集畢康侯椒

不憚通宵坐因思聚首艱簾疏霜氣薄燭短漏聲殘載見一
同老相逢各盡歡殷勤今夜酒莫使後期寒

莫是龍六首

是龍字雲卿以字行更字廷韓松江華亭人以諸生
貢入國學有石秀齋集十卷

藝苑巵言是龍小楷精工過於婉媚行草豪逸有態
何三畏漱六齋集廷韓於詩宗唐語語煙霞於書法
無所不窺而獨宗羲獻宗米小楷宗鍾繇於畫宗黃
大痴極意倣摹不輕落筆點染成幅人爭購之
列朝詩集廷韓有才情風姿玉立少謁王道思於閩
道思贈詩云風流絕世美何如一片瑤枝出樹初畫
舫夜吟令客駐練裙書卧有人書其風致可想也廷
韓妙於書法常作送春賦手自繕寫詞翰清麗皇甫
子循王元美皆激賞之
靜志居詩話廷韓詩篇書法皆不見出群五律稍勝
唐孫華東江文集廷韓詩華贍斂給刻燭擊盃操觚
立成

田按廷韓作畫必坐密室染就不令左右賓友知之及工甚乃出以視人故流傳甚少詩長於五言而七言散漫無神采亦才有偏勝也

美人愁鏡

翠樓八不開明妝寶鏡出匣無輝光春風吹濕春山黛暗損紅顏破花態當年妾有如花姿今日花枝非舊時落花也不解傷春去鏡裏春愁妾自知

溪山草堂偶成

眺望郊原外悠然遠俗襟巡荒苔蘚合門掩薜蘿深花氣侵虛幄川光動隔林江鷗莫相畏我已息機心

題寫經菴

小築招提隱弘標卓朗風珠林問龍象金簡映魚蟲翰墨春

雲外湖山夕照中不須離五濁即此悟三空

送顔別駕之江州

因看佩刀色慘澹惜離羣一騎侵殘雪千峯出亂雲到官山水郡問俗楚吳分容易論傾蓋天涯又別君

妓館送客

南國送歸人帆前又暮春還家江草綠埽徑落花新金谷當年樹武陵何處津更憐爭畔語小婦是西秦

訪徐文卿園居

舊隱竹西頭青春事事幽日高猶謝客花落始關愁揮手平原飲行歌楚澤游還嫌近城郭早晚託漁舟

鄒迪光四首

廸光字彥吉無錫人萬歷甲戌進士除工部主事歷員外郎中出爲黃州知府遷福建副使左遷浙江僉事改湖廣有偶鶴稿立嶽遊靡提齋摛儀樓始青閣石語齋詞彙叢等集

列朝詩集隆萬間王弇州主文章之盟海內奔走欽服弇州沒雲杜冏翔稱宦由拳潦倒薄游臨川疏迹江外於是彥吉與雲間馮元成乘間而起思狎主晉楚之盟長卿游戲推之義仍亦沒浸應之二公互相推長有唐公見推之書彥吉沾沾自負累見於詞章而又排詆公安并械眉山力爲弇州護法盡欲堅其壇墀以爲後山齋香之地則尤可一矣也長卿通脫多可而少怪義仍孤峭心薄王李鄙其尸盟大雅之社朱弓之祥歸於不知何人領之而已非其所屑意也二公晚交於余而義仍亦有微詞祖聞并及雲杜詞壇爭長等於蠻觸今皆成往劫事矣彥吉之詩傲於元成黠縱風雅亦復可觀

畫史會要彥吉寫山水脫盡時格一樹一石必求精妙盡力追宋元人之用心也

無聲詩史彥吉著述之暇出其緒餘以染翰素咄咄大小米倪黃間

靜志居詩話彥吉詩材儁勢筆而生惜絕句差清婉可誦

田按弇州序彥吉屏提齋詩頗致推挹又收之四十子之列弇州竇人附和故不惜齒牙餘論彥吉遂欲縱其壇坫無怪虞山之目矣存之也

愚公谷雨後觀泉

雨腳一淋漓水勢遂縱送風泉互勞擾水石兩倥偬歷堰曾幾何爲壑固已眾有時傅立車鏡日漢曳劉但聆雷霆聲誰辨人語鬨枕漱良在茲生涯寄巖洞

春申澗第一曲

從二泉亭西折入陋道古木數株蟠霧蔚流風颼瀏凡二百武許而得余園門之榜曰愚谷入門有一

亭據水口是爲春申澗第一曲澗所從注不大猶鵝
　而引入吾園則甚紆張嘗其衕湧將直壓亭額而過
　之
移山力既殫決流勢且厲爲水一衣帶居然千里勢水石兩
排盪響似雲中遞春申不可即臨流嘆川逝
　瀸瀸亭
　澗自一曲而下如建瓴然凡爲隙者七而此其二也
亭其上曰瀸瀸而過泉走亭下鼓盪澌湱飛洒入面
　政所謂瀸瀸不絕流爲江河也
崖隙立石聳虹梁架其間碧雲紛下踞昂首欲奔將濺沫散
飛霞震霆鼓青天汨汨一何駛瀸瀸使之然

塔照亭

頻伽嶺上有亭名塔照凡三楹九龍爲辰錫山作案下有方塘含青受綠錫山木樹影羅映不見體一塔從中擎出僅得四層陽烏西匿返照注射作黃金色是吾園最勝處

後峯極岩巉前嶺復秀聳嶺樹蔚以蒼儼然設畫屏浮屠從中出白雲爲項領返照注射之大地琉璃影

曾履吉二首

履吉字元甫當塗人萬歷丙辰進士授戶部主事歷員外郎中出爲河南僉事擢參議擢光祿少卿有悔望山人漁山堂擷謝閣青在堂辰文閣等集

畫史會要服吉山水師倪元鎮筆力高雅許者有玉潔水清之語與迦格中第一人也詩字亦有唐晉逸韻

藏雲晚步

淺深叢綠隱僧廻過雨新泉出徑斜獨倚山門看歸鳥幾羣採落白桐花

將出都爲戚甥作小景

京塵何似故江鄉近岫高林列幾行寫到淩歊溪曲處一天秋雨打西窗

黃克晦 五首

克晦字孔昭惠安人有吾野詩集五卷

閩書孔昭家貧學猶復肆力爲詩盡筆蒼勁閉戶經月成者尤可傳世

筆精孔昭詩淸峭絕塵其他秀句不可殫述如得鲫有時還獨坐遊山無處不依僧老知白璧投人賠貧笑黃金結客稀客中夏晤秋三五水底靑天月一雙江湖結客名終在風雨還家夢未眞水帶平蕪雙鳥下雲連遠寺一僧歸語語新俊可喜

靜志居詩話孔昭金陵遊菜張仲立刊之西山倡和編李于美定之金臺詩林登卿銷之登卿稱其古風天籟自鳴近體森然秪律靑溪社集諸公允當推爲祭酒

田按孔昭詩才淸拔盡不多見

惠陽傷亂

東粵重來倍黯然荒村古堡暗蒼煙山中故老無歸業水上新民未種田江燕春深巢樹腹野狐日落吠溪邊東風那管亂離事草色藤花似往年

海珠寺

十載珠江又一樽涼風萬里灑江門客談遺事猶能記僧恨

留題已不存暝色未沈天外樹月光欲動水邊村孤亭坐久人聲絕明滅漁燈兩岸昏

寒夜憶張星湖

蒹葭霜落夜迢迢江水無風也自搖正憶高樓坐遣客時聞險語出層霄隔橋人語三家市近浦雞聲半夜潮新酒滿樽懷我否可無白鶴一相招

桃溪夜泊

清霜夜落武陵溪水上蒼煙十丈齊野艇冷燒紅葉火村舂寒接五更雞不眠枕上多新得所過山中有舊題記問人家沽酒處人家只在小橋西

夜宿陳爾照竹溪山館得西字

迴磴斷橋山日西高楓葉赤飛滿蹊一家村巷到始覺千樹花源行轉迷野夫欺虎鹿林黑紗鳥隨人穿竹低欲移衾枕抱雲宿月白天雞空裏題

宋珏 一首

珏字比玉莆田人國子生有宋比玉遺稿

宋珏荔支譜予與周六郎嘗荔支酒詩云釀得荔支酒泥頭爲汝開香風繞屋散從教器來擬若春初芥方花雪後梅一樹三貲哭坐看玉山頹

列朝詩集比玉善八分書峴然夏承碑蒼老遒骨格斬然晝出入二米仲圭了不名一家爲詩才情爛漫信腕疾書不加持擇

無聲詩史比玉寫山水及喬柯文石行筆雄秀兼晉臨池

漁洋詩話比玉善八分而小詩亦工嘗記其一絕云來時梅瘦未成花別後垂楊金作芽他日相思如見晝板橋西望是吾家

陸時化吳越所見書畫錄比玉少爲諸生負笈入太

學性好遊不歸故里寓於武林金陵吳門為人志意高廣以文章為心腑以朋友為骨肉以都會為第宅以山水為園林以詩賦為職業以翰墨為娛戲善八分書不名一家好為詩縱橫穿穴信手為之

田按此玉讀金陵俞仲髯荔枝辭戲作有孫樵褒城驛題壁遺意

讀金陵俞仲髯荔枝辭戲作五十四韻

俞公晚好事垂涎及荔枝頗貶楓亭驛甘作驛丞卑妄意荔熟日端坐飽噉之事有謬不然傾耳聽我詞楓亭閩孔道迎送無停時漳泉貴官多暑行晝夜馳東迎接不及南送已嫌遲炎天夫馬缺每被豪奴笞此亦丞常分受辱其所宜及至荔枝熟苦情公不知驛庭只四樹樹老半枯枝每歲貢上官皆派丞往徵歲有熟不熟上官循舊規十萬獻撫按百萬分三司四郡大鄉官例亦有餽遺張家賒數擔李家復挪移封

緘青籠內渡江取舒危伺候烈日中喝死敢言疲門吏急使用乃得進丹墀不然香氣變色味復差池小則受箠楚大則冠袍褫上官幸色喜歸見妻孥喜荔枝有此苦誰說甜如飴公思啖尤物一事頗煩脾背多荔枝園園丁健可爲五月六月交朱實已纍纍販子已採摘園丁不暫離中搭四柱樓夜以防偷兒園丁臥樓中兩手如櫑槌珊瑚爲我嵲碧玉爲我帷園林悄無人惟有涼月窺伸手即可摘摘食復奚疑飽即捫腹臥恬若陳希夷既不費金錢又無人把持消福如此享神仙亦妬其家家亦有園朱香品最奇崔亭與曾山雙墩及東陂陳紫比毛嫱江綠匹西施年年皆遍嘗題咏壁淋漓自署荔仙人不羨加太師無端客鍾陵十載殢歸期荔熟必入

夢醒來空嗟咨無罪坐自因無官反自羈言梅詎止渴說餅豈療飢清福不得享作計無乃癡昨爲人寫生費盡及胭脂今復弄紙筆揮汗作此詩詩以嘲而公因之以自嗤

盛時泰 七首

時泰字仲交上元人貢生有大城山堂集六十八卷

顧起元懶眞草堂集時泰畫竹石枯木蒼然映人

烏衣佳話雲浦盛仲交有逸才有妙賞博學多聞落筆成詩文不煩點定枯木竹石可亂元鎭眞迹

金陵瑣事與中黃滄甫與姚元白盛仲交在竹素山房擁爐分韻賦春雪仲交得韻點筆成詩滄甫一榮觀仲交不與焉曰若先飲一卮酒可觀滄甫遂飲一卮仲交詩云三冬爽始盡初陽氣尙微誰言六出後猶作五花飛入柳驚棉早粘梅訝蕊肥座中同詠客誰是謝元暉二君極喜頸聯之工

列朝詩集仲交才氣橫溢每有撰述舐筆伸紙落落不休紙盡則已嘗畫水墨竹石居近西冶城家有小軒文徵仲題曰蒼潤以仲交畫法倪迂沈啟南有筆

蹤要是存蒼潤畫法還應入有無之句也毹髝歷落
不問家人生產卜築於大城山中又愛方山新澤之
勝咸有結搆杖策跨驢欣然獨往人莫能迹也嘗
為子娶婦其婦戒勿他往薄暮友人邀往城南古寺
閱數日乃歸婦愠而詈之乾笑而已張肯甫開御史
臺於句容仲交大醉搗縣鼓於戟門肯甫曰安得有
此狂生必盛仲交也邀入痛飲達旦而別萬歷改元
以陪貢入試吳下肯甫曰子過姑蘇必謁王元美仲
交遂攜所著兩都賦謁元美於小祇園元美贈之詩
曰遂令陸平原不敢賦三都

田按仲交畫師寶幢居士余嘗見仲交作寶幢居士
碑頌有六朝人標致律絕風調翩翩大篇殊乏精采
牧齋謂仲交擬古七十章三日而畢元美為之氣奪
余謂太原公子見蚪髯公當不爾爾

吳昆麓藏倪幼霞王叔明諸名畫雨中有懷奉柬

隨軒犀軸在古畫黯生光京國風沙滿圖書意興長閉關耽
宴坐畏客自焚香若許鄉人見衝泥過講堂

次高郵

淮樹晴看小湖風晚覺腥疏流迷野燒隔岸見漁舲一棹浮空入千山影翠行漸知南國近應緩別家情

同金子坤陪舉公登雨花臺

紺殿珠宮結駟行登臺共愜遠遊情林花雨霽雙峯出雲木涼生一鳥鳴禁苑晴煙開樹色秦淮春水長湖聲卻因楚使誇雲夢愧作諸生賦帝京

望凭虛閣外山色贈屬東園因寄陳仲魚

春雲如黛點翻陵湖水生波盡解冰幾處東風迴弱柳千岩雨色潤垂藤香筵寶座初聞梵塔院蓮龕止試燈閣上莫辭同醉酒望中原草漸層層

寒夕

春寒向夕劇下馬及邯鄲逢著娼家女琵琶帶笑彈

憶高常侍

隱身博徒中才名自能遠三日官封邱秋風意不淺

城山六言

微雨纔沾麥脚輭風剛報花枝田舍春光幾許江南上巳臨時

吳彬 一首

彬字文中莆田人以善畫授中書舍人

五雜俎文中人物佛像遠即不敢道子近亦足力敵松雪

畫史會要吳彬山水布置絕不摹古最爲出奇

圖繪寶鑑續纂吳彬人物形狀奇怪迥别舊人自立門戶白描尤佳筆端秀雅神宗稱賞之御府有藏外傳甚少

無聲詩史文中畫法宋唐規格布景縟密傅采炳麗雖棘猴玉楮不足喻其工也曾繪月令圖十二幅如上元情明端午中秋重九之類每月各設一景結搆精微細入絲髮若移造化風候八節四時於楮素間可謂極其能事矣佛像尤其所長雖以藝雄畫苑然頗負氣節天啟間閱邸報於都門見魏璫擅權之旨則批評而背議之被邏者所偵逮繫削奪亦淸流也其畫品可頡頏丁雲鵬亦間用篆款

蘭陔詩話文中精畫理神宗時入爲供奉請乘傳入蜀觀劍門峨嵋之勝下筆益奇

秋山圖

草閣無塵秋正深客來款坐且閒吟煮茶旋掃山間葉時有流泉漱玉琴

貴陽陳　田輯

庚籤下

陳繼儒八首

繼儒字仲醇華亭人有眉公集六十卷

列朝詩集仲醇少爲高才生與董玄宰王宸玉齊名年未三十取儒衣冠焚棄之與徐生益孫結隱於小崑山仲醇爲人重然諾饒智略精心深衷妙得老子陰符之學婁東四王公雅重之兩家子弟如雲爭與仲醇爲友惟恐不得當也玄宰久居詞館書畫妙天下推仲醇不去口海內以爲董公所推也咸歸仲醇而仲醇又能延招吳越間窮儒老宿隱約饑寒者使之尋章摘句族分部居剌取其瑣言僻事薈蕞成書流傳遠邇款啟竄門者爭購爲枕中之祕於是眉公之名傾動寰宇遠而夷酋土司咸丐其詞章近而酒樓茶館悉懸其畫像甚至窮鄉小邑鬻粔籹市鹽豉者胥被以眉公之名無得免焉直指使者行部薦舉

無虛讀天子亦聞其名屢奉詔後用年八十餘卒於余山之精舍自爲遺令繈悉畢具殁後除乩詩句預刻時日貯篋衍中其非井如此仲酯通明俊逸短章小詞皆有風致智如炙髁用之不窮交遊顯貴接引窮約茹止軒輊具有條理以仲酯之才器早自排息時命折除聲華淨動享高名食清福古稱通隱庶幾近之玄纖物色章滿公車動以康齋白沙爲比謂本朝正史當虛席以待筆削耳食承譌斯固可爲一笑而一二儒者必欲以經史淵源之學引繩切墨指摘其空疏而糾正其騎駮亦豈通人之論哉小詩便娟輕俊聊可裝點山林附庸風雅許隋仲酯者亦應作如是觀

靜志居詩話仲酯以、處士虛聲傾動朝野守令之藏否由夫片言詩文之佳惡繫其一顧市骨貲者如此畢良史擁場品書畫者必求張懷瓘估價肘有兌圖之冊門閥鷙羽之輩時無英雄互相矜飾甚至吳稜越布皆被其名竊妾餅師爭呼其字今遺集具在未免名不副其實矣

書史會要徵儒書法蘇長公故於蘇書雖斷簡殘碑必極搜採手自摹刻之曰晚香堂帖

容臺集眉公胸中素具一邱壑雖草草潑墨而一種蒼老之氣豈落吳下畫師恬俗魔境

田按眉公小詩頗有別趣豎賞亦是當家至其虛名傾動市朝孔稚圭所謂林慙澗愧者也

園居

一自謝塵鞅春風吹好顏釣簾通白鳥隱几夢青山上客初回爲門人莫掩關日斜桑柘外耕者正閑閑

贈秋潭僧

人與寒雲淡身如秋葉輕非關住禪寂兼欲遣詩名蘿月亂潭影松風遞磬聲爲憐苔蘚碧不敢下堦行

花朝

美滿春眠起旋遲五更常失把橋期愁添白髮饕雲母戲寫青山付雪兒煖玉棋消千日酒冷金箋寫百花詩近來學得長生訣一味貪歡兼貪癡

寄戚都護

一從銅虎出中朝坐見匈奴氣不驕表賜何方新𢧐帢羽傳西域舊縣姚比年大宛無留馬何處陰山有射鵰猶罷中原資客散閉門冰雪日蕭蕭

秋泛

太湖月出杳冥冥辨得漁蓑上釣舲兩岸芙蓉一聲笛侍兒新賜號樵青

贈山叟

有個小扉松下開堂前蔬藥繞畦栽老翁抱孫不抱甕剛欲澆花山雨來

題壽安寺壁

灌木陰陰殿角斜寺門一帶好人家春潮退後接風急破網無魚挂落花

梅花

小鬟清曉報花開無數梅花照鏡臺好揭紫絲新步障紅兒捧取綠珠來

郭造卿 五首

造卿字建初福清人諸生有海嶽山房存稿十五卷

陳勳元凱集建初詩曠達閒逸歸於麗則田按建初遊戚元敬幕府燕史百卷客戚幕時作也五七言近體句鍊調穩猶是閩人成派

懷王觀洛宗堯

春風一別後伏枕雨蕭秋客裏相思夢燈前獨寐愁詩成空

對酒興發但登樓何日携孤劍從君洛下遊

懷族兄江北山人

歸舟江上憶蒹葭搖落懷人歲事賒遠道空羈猶作客暮雲孤影更思家燈前夜雨傾新酒門外秋風埽落花清夢幾迴春草綠好將佳句寄天涯

同王仲房塞外贈別

憐君白首正悲秋萬里辭家出塞遊見道蕃南空部落誰云漠北是邊州寒城月白猶刁斗衰草雲黃隱戍樓偏憶江東高臥處潮頭猶為故人留

之金陵至瓜州寄懷諸子

客子孤帆向秣陵好懷無處不登臨青山已動高人興碧水

長流去國心劍浦春星辭淺瀨建溪夜雨宿荒林半生漂泊
應如此何處因風寄好音

衛德重陷志感

鼙鼓頻年容夢驚又聞羣盜陷孤城愁人掩淚看烽火野老
吞聲問死生羽檄幾回馳節鎮牙璋何爾滯專征書生孤憤
思長劍一洗秋江萬里清

冒愈昌 十八首

愈昌字伯麐如皋人諸生有綠蕉館珠泉倦游戀江
支提觀海玉蓮邦水長春園北里句曲靈鶯虎阜棹
亡淮南飛英半塘北山皖城平湖幽居等集

列朝詩集伯麐有時名負氣伉直爲怨家所中痕跡
避地偏遊吳楚間作詩敏捷千言不草掉尾厲角吞

辯如懸河所至士大夫皆與而禮之遊王元美吳明卿之門二公憐其才每為白其窮狀而伯麐稱詩奉二公為祖禰迄不少衰萬歷末年拜聲七子者日衆伯麐恪守師說抗詞拔扯慨楚人之皆嚐至欲以身死之此可以一笑也

田按伯麐懷王元美詩云遊仇來吳中始識弇州而華屋滿詞人涼風張廣讌一為白蓮詩聲飾三致美殷勤念別離情見齊紈扇懷吳明卿詩云吳公千載人詔我貴生繼斐水盤初傾邪關舟一聚祁守不好士裁決金陵計昭誓雖未成戚激常流弟盡咸恩知已之言集中五七言近體清圓流動不盡襲七子派也

聞恩悅二公同諸弟子登樓雪望卻寄

趺坐心堪了經行興不慳同攜木上座一望雪中山老檜著花立饑烏斂翼還蕭條聊送目意在有無間

燕山

戎馬方多事鯨鯢輒自驕風飆來日本羽檄動天朝一鼓聞

呑海先聲報渡迎聖躬宵旰甚欲遣霍嫖姚

自阜民鎭抵新墟

暑色何當敵明燈已借光倉皇忘櫛沐顚倒任衣裳拯米舟人飯芙蓉野客裝家園慈父在朝夕念垂堂

暮抵龍江關先寄李兆義張成倩於永慶寺

挂帆來百里日暮見金陵中有三山客同依六代僧竹聲淸午夢松影護禪燈勝地應非遠思君轉不勝

同蔡京遊泳園作

城隅日欲落共作名園期洞壑積秋氣林巒分夕姿遠心行縱目隨意坐題詩卻笑穆天子神空八極馳

夏日雨中逢萬殊上人於伏海寺

林中堪結夏物外一逢君凉意行微雨禪心指大雲談深山
省進坐午殿鐘聞師望吳門色新詩秀可分

無從先生約同李成白吳振之吳仲玉諸君萬松上人
齋會理公方丈

爲結廬山社相將問遠公藍輿如栗里清磬出花宮禪悅齋
廚供塵緣宴坐空食餘時送難響答總無窮

寄悅公義公于伏牛

數載分攜見未能伏牛天畔望峨嵋地鄰萬室三花樹老謝
風流六代僧心印悟來同面壁言詮拋盡續傳燈從師最上
應無計徒向空門學小乘

移舟寒山訪超凡夫因寄黃伯傳

高齋長是憶蕭蕭咫尺吳門路轉遙未覓筍輿過木瀆先憑蘭槳入楓橋望中巖岫紛如畫物外乾坤肯見招何肉周妻緣總斷知君近已傍僧寮

送二如上人還山

送君孤棹早春還柳色初回未可攀千里寒潮連鐵甕十年清夢落金山鳥窺香積朝聞法龍臥中泠晝掩關他夜相思何處寄碧天煙樹有無間

晚坐

窮陰累日喜新晴晚坐空庭對月明百里書傳鄉夢破十年心死世緣輕林中仙梵神魚響殿角微風老鶴鳴欲問前因難可識將從有漏學無生

月夜同秀公從中禪寺後過山中尋君毅不值因集遊
宇禪師丈室

明月高空引興濃秋山深處一過從橋通曲徑穿衰柳人到
雲堂起暮鐘几上烟雲聊寂寞燈前笑語自從容相尋若復
輕相失野鶴孤蹤豈定蹤

聞恩公修塔報恩

得句其如麗藻何談經翻駁雨花多年來老向長干寺願發
將修翠堵波九品莊嚴安舍利千層金碧映山河遙看建業
慈雲護未及寒江一葦過

和南屏長老憶峩眉山作

南望峩眉豈易尋出山猶憶在山深冰輪半浸平羌影雪色

長留五月陰白帝城高猶鳥道青天淚落聽猿吟亦知去住
皆無著野鶴孤雲萬里心

贈曹比部閣仲 曹彭澤人

畏途宦海幾涉險計家山欲成試問曹邱長者何如彭澤先
生黔南萬里從事天畔高樓望京今日聊同酒伴他時好結
詩盟

登鎮海寺巖石閣寄孫孟陽玄亮兄弟

空江涵月白層層望裏吳山入夜登明日月帆煙水闊眞州
回首是金陵

汪君夜過許我海棠信口占謝

何處春風著海棠軍持無數倚紅妝驪人枕上江南夢幾說

看花夢已忘

訪周姬新宅

僦得新居屏末溫半通江市半江門他時白鷁舟相過好繫

門前柳樹根

詹景鳳五首

景鳳字東圖休甯人隆慶丁卯舉人除南豐教諭改

翰林孔目遷吏部司務諭保甯教授有東圖集

瞽史會要景鳳深於書學用筆不凡如冠佩之士端莊可敬狂草若有神助變化百出不失古法論者謂可與祝京兆狎主

無聲詩史東圖草書奇偉長於盤竹

田按東圖集殘本余見劉若海收藏鈔本云得自朱笥河家後附東圖元覽四卷東圖題跋云項元汴爲人鄙嗇而所收物多有足觀者其中贋本亦半人從借觀驕矜自說好不休人或過之本欲觀其所藏

彼固珍祕不示意欲人先觀其詩詩殊未解乃亦强自說好類人稱之人强與說詩稱佳以順其意使之悅而乃盡發所藏又云項膂謂余今天下誰具雙眼者王氏二美則唐漢顧氏二汝吵視者爾唯文徵仲具雙眼則死已久意在欲余以雙眼稱之余顧徐徐答曰四海九州如此廣走未能盡見天下賢俊焉能盡識天下之眼項因言天下具眼惟足下與仵耳余笑曰卿眼自佳走則不忍謂已獨有雙眼自古文人相輕元仲之言如此錄之以發一笑

雪後夜飲清溪閣

日暮幽閣寒蕭然屏虛想雪深微人蹤一溪配獨往當杯發浩歌淸韻散林莽長結孤舟翁終此逃名網

丁南羽畫山水歌

世人好畫不工畫思向人前椎毫末合毫那有好懷生嘖嘖競將雙耳聒丁生傲兀思離奇登樓十日眾不知科頭獨坐

青松古坦腹空山白日遲興來大噉忽高踞援筆熇赫生風雨千里移來屋壁看江山杳靄知何處既似輞川陰陰夏日居又似漢陽歷歷晴川樹我誠此圖千秋定有神好之恨未去作畫中人爲爾駐視停玉笄使我形神一月不得親吁嗟人間好手有若此誰謂顧陸張吳一時生便死眼中之人吾與子

題畫

檻外攢峯何處江天遠水冥冥半山紅葉堆戸一壑秋聲到庭

聽查八十琵琶戲贈

瑪絃誰撥嘈嘈聲動指梅花落洞庭郎君聽時儂更奏江流

嗚咽江聲青

桃花曲

千樹萬樹紅勝霞樹裏青樓是妾家下馬登樓君且醉春風明日又飛花

貴陽陳　田輯

庚籤

于慎思三首

慎思字無妄東阿諸生有龐眉生集十六卷

四庫總目龐眉生詩文皆有縱橫排奡之氣而頗涉粗豪

于慎行穀城山館集先生善古歌行尤好爲楚騷近體不純於唐亦不落宋至旁人口吻齟齬蹙蹐不爲也

海嶽靈秀集無妄集中望嶽吟河平謠諸篇天才跌宕筆陣激躍有太白風骨

漁洋詩話龐眉生文定公慎行之兄詩才情過文定尤工古賦

少虛先生見過山莊

老鶴千年意冥鴻萬里心溪山紆勝賞風雨促悲吟石蘚出
泉滑巖蘿吐月新何緣臺上嘯時有鳳鸞音

山中

石古山高細路分南山閣子背西曛風來懸瀨琴皆拂霜入
疏林葉半醺有夢誰能閒似鶴無心我更懶於雲林邱自愛
陶弘景祇恐清時負聖君

村居即事

繞村夏木總千章不似龍池老白楊剩與村人作雷雨神鴉
社鼓鬧斜陽

于慎言一首

慎言字無擇慎思弟嘉靖壬子舉人有冲白齋存稿

宿虎窩山寺

偶向青山訪化城山花山鳥鎭相迎風迴碧樹秋聲落雨過丹巖夕照生洞鶴依人知是主林僧出世轉多情茅堂夜宿忘歸去獨倚長廊待月明

于愼行 十首

愼行字可遠更字無垢愼言弟隆慶戊辰進士選庶吉士授編修歷修撰侍講左諭德侍讀學士擢禮部侍郎改吏部拜禮部尙書加太子少保兼東閣大學士入參機務以疾廷謝失儀尋卒贈太子太保謚文定有穀城山館文集四十二卷詩集二十卷

四庫總目愼行於李攀龍爲鄉人而不沿歷城之學其詩典雅和平自饒清韻

列朝詩集文定在史館窮年矻矻以讀書爲事每進
講唐史至成敗得失之際反覆論說上爲揀聽講龍
分題賦詠不長於書詩成倩人書之上問之具以實
對上大習讀書貫穿經史通曉摹故以求爲有用之
學凡所掇採駁正具有源委皆可施行謝部事居穀
城山中十有士年綱羅搜抉蘊精益富甫大用而遠
卒天下惜之公於詩文春容宏麗一時推大手華其
論古樂府日唐人不爲古樂府是知古樂府也辭聲
相雜既無從辨音節未會又雜於歌故不爲爾然不
效其體而時假其名以遣所欲出斯萃古而託焉者
乎近世一二名家至乃遜形模以追遺響則唐人所
吐弃矣余間爲郊祀饒歌可數十首已而視之頗涉
兒戲亦復不自了然遂獎乘之取其音飾稍近者倣
其一二謂之本調至近體歌行如唐人所假者不曰
樂府則詩之而已矣夫唐人能爲而不爲今人不能
爲而遂爲之予奈何不能爲而爲也其論五言古詩
日魏晉之於五言豈非神化學之則迂矣何者意家
空洞樸而不敢琱軌塗整嚴制而不敢騁少則雜變
多則易窮古所謂鸚鵡語不過數聲耳原本性蹈極
命物態洪織明誠畢究精蘊唐果無五言古詩哉余
既知其解矣而不能舍魏晉者取其可以藏拙且適
所便非遂能似之也衛內賞與之士有以吾言爲是

吾詩雖不觀可矣公生當慶歷之世又爲歷下之鄉人其所論著皆蕨歷下之膏肓對病而發藥夫惟大雅卓爾不羣其是之謂乎

靜志居詩話東阿格律和平當正聲微茫之時能爲是調即以詩高選亦堪作相

田按東阿論詩洞達古今流變穀城山館集音調諧暢諷諷乎朱絃大雅之音萬歷中葉以後朝政不綱上下隔絶礦稅横征搢紳樹黨亡國之象已兆於斯而公安竟陵之苦音側調應之聲音之道與政通應如桴鼓東阿爰立未即登朝遽爾凋謝所謂人之云亡邦國殄瘁不獨爲詩運傷之也

## 武安侯墓歌

長安城西銷客魂故侯墓前雙石門空梁無風蠨蛸挂高臺不夜鼯鼠奔行歌牧豎上隴首守冢老兵眠樹根道傍徒倚長歎息千古此意誰與論當時貴寵眞無匹勢倚青天迴白日驂乘親陪别苑游行香日侍齋宮直元公鐵券大國封都

護金章新樣刻玉鞭蹀躞內廄馬雕盤絡繹尚方食權相交驩亦掃門徹侯受酒咸避席此時意氣薄青雲睥笑看人寵辱分負郭園池田太尉重城甲第霍將軍曲閣重樓春自駐繁絃急管日初曛自言富貴無銷歇爭見桑田海亦竭未央宮前請第開咸陽道上車塵絕閉門行馬臥莓苔舊館學崽藏敗葉只今尺土閉空原歲歲春啼杜宇血吁嗟嗟世皇二寵傾朝廷前有武定後咸甯福過俱爲萬人指法行再見七廟靈人間榮悴成可歎古來金谷與郿塢前車已剎後車馳請君但看北邙土

雙林寺歌

道傍佛宮誰昔築珠樓寶殿橫山巔僧徒指點爲予說此寺

方成主人逐憶昨十載氣薰天吐納日月揮雲煙外廷稍引三公勢內禁親操六璽權出入鉤陳留笑談甲觀走金蟬建寺卒侵貴主第施僧直請大官錢輸來多寶堆成塔輦盡黃金布作田法宮梵宇何連亘勝地名區看不斷塞上林園學九陵祠前樓閣成雙觀落成牛酒國親供建醮香花天女獻吁嗟此寺猶渺小赤刀已欲盈千萬我皇神威符世祖距脫大奸俯地取郭家金穴入水衡鄧氏銅山歸少府廬兒解玉乞街衢宅婦懷簪隨卒虜惟餘此寺在郊原虹梁綺構誰爲主蛛網空懸梵鐸風苔蘚自鎖璫琅雨盛衰轉盼那不有幾年翻覆看如許君不見江陵城頭土三尺若敖餒鬼不來食一代賢豪此謂何爾全首領恩亦極

列朝詩集萬歷初大璫馮保營葬地造寺曰雙林即馮之別號也

## 春半

卧病忽已久閒房鳴綠琴徘徊幾上之意惆悵青春深芳草亂迷徑殘花空滿林憑軒送高鳥馳思渺難任

## 送崔亞沂博士

共作名山隱三秋采蕨薇胥辭今日別秖恐故人稀斗酒不得醉白雲相與歸秋來元鴻度可向海門飛

## 浪迹

浪迹長安陌修途日以難河流誰謂廣海水自知寒懶慢成愚性婆娑取貴官春深湖上雨何處少漁竿

## 憂旱

五月欲過猶未雨秋苗漸槁亦可憐白日火雲但裊裊半畝
泉水空涓涓北來流離滿道路西望邑里疏人煙城頭鼙鼓
復不能勑使賫天飛索錢

題忠順夫人畫像四首

燕支山色點平蕪描出春愁上畫圖一曲胡笳明月夜邊聲
又度小單于

邊聲新舞柘枝辭降得渾邪飛漢師不道長安春色少甘泉
宮裏畫閼氏

天山獵罷雪漫漫繡袜斜偎七寶鞍半醉眉蘇雙頰冷桃花
一片殢春寒

蓮花寶鋏絲雲鬘不脫貂襜款漢關枉殺白登城下畫虜中

# 原自有紅顏

諸葛元聲兩朝平攘錄三娘子俺荅長女啞不害所生女也生而骨貌清麗資性穎異善書番文通達事務蓋虜中女品之絕代者幷時已受襖兒都司聘俺荅先通焉未機生子逐奪取之俺荅寵甚事無巨細咸聽取裁隆慶五年初封忠順夫人萬歷王午俺荅殂長子與克都隆合黃台吉襲封順義王復欲蒸三娘子而配之三娘子嫌其貌陋拒之率衆遠遁黃酋引部落追之此時正當互市踰期虜使不至鎮巡疑有酋盟後半月三娘子已就黃酋夷使忽來完市事鎮巡宰牲詶天焉黃酋與封僅四年三娘子佐之貢市惟謹萬歷十四年黃酋殂長子扯力克襲封復蒸三娘子而配之其寵幸無異二酋十五年六八扯力克同三娘子擁衆十餘萬騎入邊云有馬入千疋要朝廷用價買之卽退時值決旬兩不止邊牆多地巡撫鄭洛甚以爲憂惟好言諭虜使且令人傳語三娘子無忘香火舊情七月虜卒聽牢三娘子之力也萬歷二十年宣須史車二酋叛盟入犯時途久無警聞變錯愕撫衆以中領帶常鶴犯倖才稚舉之使虜視動靜常恆身入虜營讓虜王扯力克與三娘子極言中國嘉虜三世稱化歲頒豐貢令二酋阻墩世好大

不利今非俘二酋獻闕下必不能復徼太師恩矣虜俘中軍狀貌聞其言心動即擒二酋仍召熟夷以安獨石中軍素善繪因寄圖三娘子及受封三王各像爲圖說以獻於朝故備得其詳如此

田按馮北海琦亦有題三孃子畫像詩云鞸瑜春媛瑣芙蓉爭羨胡姬拜漢封穠滕錦襠珠勒馬當胸寶袜繡盤龍塞北佳人亦自饒白題胡舞爲誰嬌青鞴已畫邊城草一片梨花令不銜紅妝一隊陰山下亂點駝酥辮朔野外爭傳娘子軍邊頭不牧烏孫馬叉徐文長邊詞云女郎那復取梟英此是胡王女外甥帳氐琵琶推第一更誰紅頰偷盛笙老胡籠向一人多褶袖銀貂齒匠雞遮與迹東瀆鶻子側將雲鬢打天鵝汗血生駒撒手馳況能椎態學南閨帖將阜帕穿風去髮綴銀花緋雪飛姑姑花帽細銀披兩斷腮梨纚練椎箇箇菱花不離手時時站馬上朋脂

公那十五首

那字孝輿蒙陰人萬歷辛丑進士改庶吉士授編修歷諭德左庶子祭酒詹事遷禮部侍郎以薦李三才

落職閒住崇禎初復官謚文介有問次齋集三十一

卷

濟園集周庭詩氣質渾渾不見雕刻而度自全李若訥四品稿孝與諸體咸妙不屑屑摹古亦不沾沾足今所得趣者尤在晚年山居諸什趙秉忠[illegible]山集孝與詩博大宏敞無湫隘之態池北偶談吾鄉公文介公萬歷中爲詞林宿望詩文淹雅絕句尤工

靜志居詩話言詩於萬歷則三齋之彥吾必以公文介爲巨擘焉則其論詩大旨云風雅之後有樂府如唐詩之後有詞由聲聽之變有所必趨情詞之邈有所必至古樂之不可復久矣後人之不能漢魏猶漢魏之不能風雅勢使然也如漢朱爲翁雕之作魏晉諸臣擬之以鳴其一代之非易名別調當極其長豈以古今同與爲病哉後世次士如李太白則沿其目而革其詞杜子美白樂天之偷則刻爲意而不與其目者卓然作者後世有述焉近乃有擬古樂府者遂韻以擬名其說但取漢魏所俯之詞何傚而字合之中閒豈無附陋之誤及五之脫恋所不較或假借以附益或因文而增損蹦踏咻歷之下探肱滕篋之間

乃藝林之根柢學人之路附矣以此語於作者之門不亦悉乎夫才有長短學有通塞取古今之人一一強同則千里之謬不容秋毫肖貌之形難為觀面若曰樂府則樂府矣盤人而能為樂府也若曰必此為古樂府使與古人同曹而並奏之其何以自容哉李于鱗曰擬議以成其變化噫擬議將以變化也不能變化而擬議奚恥為又云律詩出於古詩而難於古詩七言後於五言而難於五言故七律於諸體中最不易工古今長技惟杜氏耳杜氏之長則秋興懷古諸將數篇而已近世擬作甚多大率淺率牽合觀者厭焉又賜邪于愿長歌云為君歷代選宗工前稱弘正後嘉隆北地雄渾與大雅步趨盡出少陵下汝南俊遜誠天然邊幅姿態未全捐濟南匠必奇且麗藻積無乃傷辭意武昌才美謝諸君節制之師獨出辭東見甕括靡不有利鈍未能免人口大抵明與只數家瑜者從來不掩瑕餘子紛紛未易說擬議原非吾所悅丈夫樹立自有眞何為效彼西家鄰蓋力攻攀擬之非然觀其七律仍以歷下為宗故有文韋一代李滄溟之句同時名家者溤用韞于僉東王李木皆拔萃者也

田按漁洋稱文介七絕誠為玄賞文介心折于鱗而能鈸跂擬議之失與濟人但知嘗嬰者殊科推才力

頗弱長篇殊鮮合作善於持論而短於自運明人中
若陳約之王敬美輩皆然不獨文介也萬歷時三齊
作家吾斷以高孩之爲首選文介諸人皆在下風

莫愁樂

莫愁在何處莫愁石城陰長堤劃江水難斷莫愁心

遠別離　擬李太白

遠別離吾有握髮之故人乃在桑乾之南易水之北當年相
期釣桑泉今日淹留在京國山蒼蒼兮雲茫茫道路阻絕兮
塵沙蹔歸雁不能銜我之遙思風入帷兮霜凝席歷結之心
如轉石摩頂至踵復何言覆濟餘瀝甯堪惜世言一乘車一
戴笠升沈轉瞬非疇昔墜羽飛絮偶相值明月皎皎澄波流
照我素心中懷憂亞重煙霧蔽不隔清光之悠悠還君綺琴

解寶劍仰看别鶴淚如霰

歷下訪白雪樓

西望高樓雪正深浮雲天外一登臨巖松荒壠成陳迹秋菊寒泉自賞音溟海煙霞增蜃氣鏡湖風雨有龍吟千秋大雅誰同作虛負當年御李心

都下送濟南黄參軍之古北參軍舊在征南幕府

濟上公衡快士流壯年投筆事戎輈漁陽老將推鋒日蠻府參軍草檄秋塞上黄雲看躍馬都門青柳送鳴騶棄繻我愧終童志目斷伊吾瀚海頭

春日送客

城南宿雨漲河橋千里禁期付一朝春去看春如夢隔客中

送客幾魂銷白蘋洲渺愁難駐綠樹煙迷根已遥從此去程應計日浮雲天盡轉無聊

蓟州獨樂閣

上方鐘磬徹雲霄閣額題書是舊遼人代興亡經百戰胡塵淪沒歷三朝幽情即事成悲感絕塞逢春轉寂寥堪笑此行何所見荒陵片石亦蕭條

春雪後即徙村居

雪滿青松碧玉交流澌初漲帶冰消比鄰鵝鴨猶迷徑隔樹烏鵲巧護巢歸計倘如彭澤宰卜居擬近孟城坳深巖亦是同人地莫訝離羣去遠郊

宮詞

驪山太乙列車徒萬騎千營夜不呼傳語侍臣休諫獵君王明日大夸胡

邊曲二首

八月遼陽雪影寒孤城吹角淚闌干一時鴻雁南飛急無數征人駐馬看

隴水離離下隴頭平沙西望接涼州寒鴻淒斷胡笳起不是征人亦淚流

秋日再遊城南池亭遇雨止宿

韋曲看花春可憐重來疏柳滯秋煙無聊更聽南樓雨一枕疏燈意黯然

送于泰寰侍御歸濟南

春明解袂是齊州易水瀟瀟似隴頭歸路不須頻北望煙波
滿目不堪愁

鄱湖南際是洪信江水交入處

湖水澄清江水渾平沙隔斷數漁村長風吹雨連波長兩岸
青楓任吐吞

襄陽

江上輕帆落浴鳧鏡中倒影數峯孤林端送客巖花笑曾見
銅鞮歌舞無

蘭谿望金華山水

百折銅江繞釣臺四明雲起接天合半空突出冰輪湧定是
龍湫雁宕開

公鼒六首

鼒字敬輿鄉弟萬歷丁酉舉人官工部主事有小東園詩集

田按敬輿詩長於近體輿乃兄風格畧似

辛卯紀事

廟議安邦畧猶聞馬市先豈能容再誤何必待來年猿子戎心狡狐疑漢策偏帝閽貝虎豹無路說虞天

秋日閒居

十畝爲園萬樹重前山秀出數芙蓉村邊茅屋連紅葉樓外寒泉挂碧松欲向赤城尋採藥豈知長樂好聞鐘林間猿鶴休相妬占得溪南第幾峯

寄李季重進士

五噫歌成出漢關喜從今日謝塵寰情隨驛路牽愁去春放楊花伴客還交態與君期皓首故人獨我戀青山心知有約應相待爲訪千巖萬壑間

送周野王南遊

萬縷垂楊拂畫橋春風何處聽吹簫江從北固分三楚人到西陵憶六朝竹箭發時逢社燕蘭舟歸去看江潮與君共有千秋約莫待淮南桂樹招

直中書有感

曉徘閶闔近星辰簪惹爐煙下紫宸玉璽不開時有詔金甌常覆爲何人當階紅藥空搖影隔舍青山好作鄰黃閣鼎封

鸞侶散花禪生草案生塵

送翁完虛奉常使德藩兼懷舊遊

七十峯頭七十泉夜來飛夢落齊川偶聞上客驅車去欲伴名山借榻眠周禮至今猶在魯酒徒好憶再遊燕國人耳目皆相屬莫為淸時懶著鞭

董嗣成二首

嗣成字伯念烏程人尚書份孫萬歷庚辰進士除禮部主事歷員外郎中建言削籍有青棠集八卷

田按伯念乃潯陽尚書孫潯陽以圓融取容伯念疏救李獻可削籍抗直不阿可稱幹蠱

寶應道中

去國日幾許栖遲水一涯人家半蘆荻市稅盡魚蝦邑里孤

煙斷村墟落日斜蒼茫何處所歸鳥下平沙

送周山人遊吳

南國蹉跎藝播殘可憐容裡雙屐雨歸計五湖煙雲臥燒丹竈花深種秫田憂時有方技辛苦向人傳

董斯張 八首

斯張字遐周嗣成弟國子監生有靜嘯齋集十四卷

靜志居詩話遐周初學詩於周廣業及入閩心折曹能始歸與吳允兆王亦房酬和是時公安竟陵派盛行浙西風氣不甚移易遐周洽聞周見與吾郡沈景倩畧同詩亦相似嘗以所作投前守吳季騶季騶寓書韓求仲云在郡兩年不識有董生吳興守眼可抉也近得渠見贈詩如飛天仙人不著一煙火字其傾倒如是

田按遐周董牙留篋二稿骨格尚未老蒼樂箏一集自謂一變冥心苦擣心血欲嘔頗參宋派嘗自寫集三本一置西禪寺一庋笥中一假好事傳觀自負亦

不淺矣

數得閔康侯所假書忻然有寄廿六韻

秋暑苦灼人曾患不曾帽竹樹都欲然快雨適相勞過看市塵洗輔欣田黍膏催呼丹邱芽詎羨尊彝毫好音頃西來字字慰幽蹈蘭緘粲然啟珍于鼎納部居言雜俳諧莊語儼墳誥立搜則抽繭迅步乃飛瀑我硯蕪不洽舊聞猶減篇俗諱三鐘講家愁五牸耗借書竟何門貸作非所慣學海擬杭之滇滓歎誰導懸余蠹食者盆有弦商槁味如投醨均心無入宮娟朝醒獲袥擬一讀起聾聩末光艮不適瓊堊絕稱繖吾兄宿讀流藝場建雄蘇神穎標綺年殖學歷耆耄小宋殊磊磊小阮仍浩浩梁鐵時互與弦軫必齊操相賞松石間微言

輒窮奧蘭叢芳壓振玉積輝彌到析疑曠厯疾卜宅銘余好富貴易曲肱久識靜君躁山栖君昔詠水樂余非傲深有蠱獄期汝領恥空告

立宰先生寄示古瓴卣一種問余所藏黃文節趙文敏書先生不甚喜兩家書茲豈其戲耶寄此博笑

方瓴觽蒸渠容若甔初埽卣銘數十字古籀讀徐了遠從雲間落邈于撫消曉精光照茆屋置我周秦間遙知舊陵墓野露泣榛莽生來古癖深藏帖殊恨少吳興行茂密雙井勢天矯來經天籟閣墨彩尙鮮好君言欲得之博以兩奇寶假許璧可輕易馬石能討君書薄虞褚茲語似相嬲一老見君書流涕故應早厭肉而求蔬貧士不得飽有如故人聚將別心

更傾獲奮吾豈敢開眼為君道法書畫奇玩沈溺盡煩惱終為誰氏物聚散一飛鳥貞心不重嫁古貌足娛老珍惜故名癡貿遷亦成擾何如任其常碣里請自保

夏日同周虞卿集華濟之齋中

公子善留客清尊開竹軒桑陰聞入漏水氣暗浮村散坐同知己無聊或放言持杯有深意落日滿高原

暮秋同長文夜集悫公精舍得衣字

竹庵立竆渚鄰社往還稀偶伴野人至坐聽秋葉飛僧厨餘午鉢佛火近寒衣妙理從師悟猶憐帶月歸

落日

落日汀洲靜高天轉泬寥煙橫沙岸白波氣遠山搖野水倚

孤棹前村歸暮樵清歌何處起無數荻花飄

送范東生遊滇

刲奥雙眼盡復發滇南橈遊道轉之僻遠心誰可招波危惟度鳥山立但通樵定有異聞積經年歸不遙

題李長蘅畫二首

層嶂倒如楓赤茂林翻寫螺青卻憶廿年前事武夷道上曾經

花任天風吹老鳥從日暮忘還碧潭寸寸秋色何妨置我其間

梅鼎祚十五首

鼎祚字禹金宣城人國子監生有鹿裘石室集六十

五卷

四庫總目鼎祚輯八代詩乘又輯古樂苑於詩家正變源流不爲不審而所作止此則侷於風氣委曲詭俗之過也

歐大任虞部集禹金五言古蒼然骨立七言馳驟樂府時極少陵之致近體其氣完其聲鏗以平其思麗以雅蓋彬彬中宮商也

王寅十岳山人集禹金選律具才風格格守奇宕時作乖僻不生

列朝詩集禹金於學博而不精其爲詩宗法李何雖游獵漢魏三唐終不出近代風調七言今體步趨李于鱗又其靡也禹金好聚書嘗與焦弱侯馮開之暨虞山趙玄度訂約搜訪期三年一會於金陵各出其所得異書互相讎寫事雖未就其志尚可以千古矣

明語林禹金篤志好輯嘗納姿鄒氏一月不出人怪暱問之則已輯青泥蓮花記十二卷

梅清梅氏詩畧禹金著作充棟有鹿裘石室集歷朝文紀古樂府苑八代詩乘書記洞詮唐樂苑青泥蓮花記才鬼記才幻記才神記女士集唫嘯臚志李杜詩鈔宜乘翼玉合記長命縷崑崙傳奇諸書行於世

靜志居詩話禹金周見洽聞著書甚富詩乘文紀之

外旁及書記小說兼稍傳奇所塡韓君平玉合記爲
詞家所賞有云風中絮陌上塵歎韶光何曾戀人亡
友王介人極稱之
田按禹金五言長於近體七言長於絕句名列弇州
四十子之一弇州晚年學仙奉曇陽子教謂昇舉可
致禹金有弇山園追憶王長公詩云眼前感激千古
事白雞夢斷青鸞逝服藥求仙徒誤人縱酒高歌差
快意可謂達人之論矣

江上宿觀音巖

江眺極蒼茫雲居信縹緲日沒衆巖空天長片帆杳靜夜緼
霜嚴澄波銜月小鳴榜跳潛魚危巢點棲鳥瀟瀟雜樂松露
華流翠篠一燈照世迷孤磬出林杪獨宿伴疏星高歌命瑤
醥清徹不成眠海暾映秋曉

秋夜寄叔其

天末涼風起因之一問君佳期夢宿昔長往謝人羣宵月朓生

殘夜河流界白雲悲秋者欲賦搖落遂不堪聞

溪上同李山人步月

偶乘流水往似與碧雲期爲興吾不淺有懷君自知青林含月動白幘受風欹共卜嬰谿釣高天見一絲

都夜聞笛

長安聞玉笛楚客還遊時明月一爲奏秋雲不可持江空龍語細天闊雁行遲萬戸秦淮柳哀條綠自垂

楊姬館逢阜樾德北上

以君一日長別我十年餘桃葉愁中檝梅花病後書寸心從髮短孤夢隔秋疏與戀當壚者君王問子虛

夜過寒山寺覓藤梅

夜半鍾初罷寒山路漸通人投漁市火舟倚野橋楓僧語蒙霜出茶煙帶月籠藤梅何嫋嫋香氣曉隨風

雜興

天授雄才漢武皇誇胡羽獵校長楊自班倢女金條脫別號將軍鐵裲襠北狩鑾輿迴朔氣南巡花月扈春陽先朝帝澤原優渥萬歲千秋樂未央

姑孰留寄史仲強司理

斜日孤城水上浮浪遊誰問孝廉舟南來碧樹初搖落北向滄江正穩流客裡夜懷姑孰雨望中雲色秣陵秋前程一倍思君處獨醉西風太白樓

頓姬坐追談正德南巡事姬之先有優頓仁擅琵琶及角妓王寶奴俱見幸

武帝時巡遊舊京主謳鉤弋並蒙榮更衣別置宮楊樹欄
新場御草平偏選檀槽催鳳拍忽傳金彈逐黃鶯寶奴老去
傻仁遊坊曲今誰記姓名

夜雨

孤懷夢裏三更雨雙鬢愁來一日秋卻笑寒燈解相識照人
疏影到西樓

贈別

遠山雙黛爲新蛾銀燭金樽碧玉歌愁逐東風渡江去楊花
無定奈春何

塞上曲

千金散盡少年場走馬呼鷹氣莫當白晝殺人都市裏脫身

新拜羽林郎

板橋道中

細雨濃愁斷送春板橋新綠長溪瀕搖搖似出新林浦滿地
楊花亂撲人

寄陳德基戶曹薊州

燕都酒樓高插天高髻胡姬慣數錢忽聽琵琶歌出塞漁陽
清淚落君前

揚州見王嶠鴻

趙女燕姬枉得名胡笳羌管動悲聲廣陵一曲千條柳望到
江南便有情

梅蕃祚二首

蕃祚字子馬鼎祚從弟官滋陽縣丞有宝簃稿涉江草王程草

梅氏詩畧子馬性豪邁任俠傾動士林弇州贈詩云舩屎歌聲牛渚月篷中詩草敬亭霞可想見其風槩靜志居詩話子馬與季豹禹金同負詩名王元美詩較他羣從更高華蓋指子馬言也

同錫予泰符少虛遊三天寺

窈窕青松逕逶迤白石關殘春同客到落日見僧還坐聽㵎時磬經行雨後山前朝留片碣磨洗盡苔斑

送泰符之金陵兼寄諸子

葉落蕭蕭秋正深行人匹馬發新林吖嗟莫過投書渚一紙從來抵萬金

梅國祚一首

國祚字景靈宣城人歲貢生除杞縣教諭遷綿竹知

縣有景靈全集

答禹金見寄

孤城風雨後二月豔陽初別爾非千里愁余是尺書貧憐生

計拙狂覺世情疏見說春遊徧能無憶鹿車

梅嘉祚一首

嘉祚字錫余國祚弟諸生有默齋生遺稿

送時甫叔判蜀州

送別之官去三山嶺上遊亂雲橫劍閣明月夢刀州檄自平

蠻草江仍學字流茂陵遺記在好爲漢庭求

梅台祚一首

台祚字泰符國祚弟有弧矢集

泊潯陽

獨夜空江思寂寥聞歌一半楚人謡故鄉自是無消息只道潯陽不上湖

梅鶚祚一首

鶚祚字仲舉宣城人萬歷癸未進士選庶吉士改監察御史

寄禹金兼東殷無美

客入問歸期淒然有所思雜林文字貴烏道尺書遲白雪從誰和青萍轉自疑倦遊無可托回首暮雲時

王家良三首

家艮字伯石一字思止山東新城人貢生官姚安同知有狂園集二十四卷

山左明詩鈔公孝輿云思止春容淹雅自負聲譽自然神合居易錄郡丞詩名出考功下然謹守唐人矩矱不失尺寸如孤城一飛矢六國有心人南雁迎花早東風帶雪多龍源花外水鹿角雨中山皆五言之選

燈仲遠射書處

詎忍蹈東海誰思强帝秦孤城一飛矢六國有心人俠氣海山冷古墳湖水新寘論五霸業那減擲輕塵

暮秋

滿院秋光帶晚霜人同寒雁立斜陽年華老大無風味世事喧爭總劇場庭菓掃除旋自落籬花開盡尚餘香迂園三徑

蕭條後柯柏亭亭色轉蒼

湖上食鱸蓴作

縱酒逃名把釣竿宦情世態等閒看西風乍返江東棹只此蓴鱸合去官

王彖明一首

彖明原名彖履字用晦彖艮弟貢生官大甯知縣有

鶴隱集

闕題

日日輕雷送雨聲小窗歷亂竹枝横水痕時落還時漲枕上看山秋欲生

陳价夫二首

价夫字伯孺閩人有招隱樓稿吳越游草

列朝詩集伯孺少爲諸生踏省門不見收隱居賦詩自娛阮自華贈詩云伯孺佳公子簞瓢居陋巷短衣纔及骭吾視天夢夢

淘江津亭送徐七歸冶城

留君不可挽臨水送將歸百里未爲遠所嗟良會稀悠悠春江上望望孤帆飛相思那可道竚立空斜暉

夜渡瓊海

五兩斜飛不暫停長鯨吹浪晚冥冥虛疑捷使求靈藥漫指仙槎動客星殊國每勞瞻北極風雲今始識南溟晨潮漸漸扶桑白一片瓊山島外青

陳薦夫一首

爲夫名藻以字行改字幼孺价夫弟萬歷甲午舉人

有水明樓集十四卷

田按伯孺幼孺兄弟稱詩品畧相似徐惟和晉安風雅有幼孺序云非性靈不該脫有假如雁知其風旨所在矣

臨別再呈伯孺兄

臨別無言但損神孤身遊子白頭親鄉書到處封題便馬上相逢好寄人

黃維棟一首

維棟字上仲黃巖人

以詩代柬鳳凰山人

千峯秀色白雲間遊望高蹤何處攀書問未達鴻雁侶夢遊

祇到鳳凰山遲同歲月愁中鬢荏苒風塵別後顏便欲拂衣
長往也與君同掩綠蘿關

黄維楫一首

維楫字說仲維棟弟

列朝詩集說仲詩清拔

夜思

草色煙光向晚淒望鄉人自滯淮西風傳鼓角更初轉霜落
關河斗漸低夢欲成時逢雁過愁方生處有烏啼家書倉卒
真難達不是秋來醉懶題

劉盾昌一首

盾昌字燕及桐城人萬歷甲辰進士除宜黄知縣改

臨川陞廣東按察司照磨遷廣濟知縣徵授南大理

評事出爲興化知府有遊草遊草觀草

滕陽覽古

子房素心人弱志無雄才一進黃石公殺機從此開功成不

受賞辟穀何爲哉帝圖既已定神仙胥亦灰

劉肖芳　四首

肖芳字未洙肖昌弟萬歷中諸生有次醉齋稿

徐𤊹桐舊集未洙者詩經家論其自序曰在心爲志

發言爲詩觸物發聲天機自動然物有恆姿而思無

定檢或卒爾造極或精思愈疏有淺言之者深解之

而索然篇什之外吟咏有餘字句之間尋求彌遠此

言盡說詩三昧即論漢唐以來之詩亦可括其宗旨

詠史

相如罷草騎高臥秋風時門掩茂陵草蔓綉上林枝寂寞竟
何似歲月忽已馳賴有長門賦能充貰酒貲

褱方嘉州潛夫

之子三刀夢嘉陵萬里行雲過神女廟花入錦官城杜宇千
林合峨嵋片月明此時端手板從事恰相迎

寄湖中隱靈泉蘭若

山人不作塵中戀布褐春隨開士居半榻香雲初地接六時
清夢世緣疏當杯濁酒容乘興照眼濃花好著書老我別來
蕭索甚高齋夢蝶正蘧蘧

別文姬

湖來湖畔水痕平不分通州送遠行爲道相思似湖水有時

縱退復還生

郭天親 一首

天親字聖胎莆田人萬歷中國子監生

露書郭聖胎長安詩如逢客逢故人言皆肝膈

遠雲閣

柴門遠翠微幽人自高閣不知何處雲片片當窗落

郭天中 一首

天中字聖僕天親弟

露書聖僕詩如秋撕蟬聲聽者竦耳而惜其稀列朝詩集聖僕祖以避冠徙秣陵母誕聖僕時夢一道人雙髻曳杖從山巔下直入其室其生也頂髮截分以徵異焉聖僕以五日生早失父性至孝孤情絕照迥出流俗購畜古法書名畫不事生產專精篆隸之學窮厓斷碑搜訪撫搨閉戶冥搜寢食都廢晚年

叔晉翁進師法黍谈最為通古毋没權居於城東郊
僦居其側風雨蕭然終不肯去人欲為卜居以僻耽
山水為節竟不欲明吝廬墨以市名也故人秦和楊
嘉禾守雅揚延致聖僕贈遺數于金斥以買歌姬數
人賺蓄畫古物并散給許貧交稼手而盡嘉非歎日
此吾所以友聖僕也諸姬中有米玉耶工山水師董
北苑李枕那工水仙直過趙子固疏窗梁几芙蕖疏
食談諧既暢出二姬清歌以娛客或邀高人程孟陽
雖流覽點染指授筆法鍾伯敬照詩曰姬妾道人侶
敦彝貧士家亦貧錄也

## 石鼓詩

鼓非石鼓者星文非井鼓勒者銘茨外書刪外經經雅頌書典
型隸秦漢徑睒庭篆龍鳥藍溲青曰謝杵春叢停拔辭金波
畫䨓我拜手神之聽

## 華善繼 一首

善繼字孟達無錫人嘉靖中貢生除浙江布政司都

尋選永昌通判有折腰漫草

靜志居詩話孟達詩不及其弟

與僚友集張家園

名園城市裏頗有習家風池映孤亭動橋分小洞通折花驚暮蝶移石走秋蟲事事皆成賞清尊亦自空

華善述一首

善述字仲達善繼弟有被褐先生稿十七卷

靜志居詩話仲達與兄孟達並有才名王元美列其兄於四十子之列而仲達不與焉觀其詩品矜許遲落幾欲御風而行一時詞客未或過之而元美序之謂不可為典要是亦拘牽之論已

贈顧南邦先生

南邦先生家近市終年强半龍山裏招尋盡是素心人飢卽

採薇渴飲水三祖流傳焦尾琴當時得之千黃金錦囊往往共出入清風明月爲知音自言指法有神授中郎中散相先後一調九龍翠欲飛一鼓二泉泉爲溜過客求聽無所惜樵童牧豎任爭廊松枝拂拂梅花飄澗魚喁喁巖鳥默亦知伯牙君後身世鮮終期誰識眞賢從凝絕好我琴我琴無弦但蒙塵今願託居煙雞下流水高山秋復春

盧純忠 一首

純忠字子孝南通州人有潛菴詩錄

溪村

門巷沈沈草徑迂綠楊深護野人居水聲不斷日停午時有溪童來捕魚

盧純學一首

純學字子明純忠弟有食翠館山中二集

田按談書畫者有鑒賞家有收藏家鑒賞者能自鑒別評定高下録眞品而去贋品舍凡品而求精品收藏者好事而眞贋錯出佳惡悉收也選詩者亦然子明於詩事不甚了了所作不能過人而頗好事輯明詩正聲至六十卷亦收藏家之流也

病中書訊王承父

秋去翻成病支離懶出山思君明月下伏枕白雲間落葉孤亭寂秋花片石閒牀頭有流水愁絶對潺湲

宿鳳翥四首

鳳翥字彦威掖人有倘自齋詩

濤音集西樵日樊桐五古專摹建安以上似不屑習宋近體亦臻老格船上日樊桐與甯之力追正始選

體沉古遒遒原本河梁雜以樂府七言雄鬱意得處
直逼少陵

田按孟威與孫甫之倡和超法習同古體不及甫之

秋野

病起惟尋酒愁吟獨野行海浮萊子國山接不其城序晚尋
芳落天清旅雁鳴亂山雲霧裏的的斷霞明

遙和大澤山詩

遙聞清絕地幽致隔凡蹤夕翠橫千嶂晴風吟萬松疏林行
野鹿落日響山鐘那得協心賞排雲躡碧峯

春閨漫興

層臺延眺起清猗曲曲長林巧映沙黃鳥狎晛全放柳遊蜂
偏惹末殘花城頭日落春溪轉河上風輕燕子斜暮笛一尊

芳草外不知何處有仙家

漫成

石橋流水水西頭懶性秖今拚一邱十畝桑麻開別墅一尊風雨對平疇人從七夕逢初雁向横塘度早秋中散自來耽酒德醉鄉吾亦擬同遊

宿鳳起一首

鳳起字冲之鳳翥弟有清虛館詩

西園雜述

頗愛山居好疏狂常不冠鶯啼覺晝永花落識春殘竹外尋棋局沙頭理釣竿升沈事已矣雲卧獨加餐

喻應夔一首

應藝字宣仲新建人副使均子以明經官興山知縣

有虹玉樓詩十卷

蠖齋詩話新建喻宣仲遊金陵與曹能始同賦六朝懷古詩中有晴天鬼火燒枯樹秋水漁燈照廢宮盛傳於時其詠廬陵金牛寺落句云誰言流水去長在寺門前藩伯玉劉晉卿諸公嗟賞閣筆李梅公先生爲余言之

送曹能始入桂林

桂林雖簡僻詞客頗相宜賞眺情初遂輶軒去莫遲官閒對奇岫句冷得新詩遙想同聲在分題競爽時

喻應益 一首

應益字叔虞應夔弟

懷曹能始

海內論巖壑奇觀獨桂林不因山水興能動宦遊心久報前驅度何時使節臨鬱孤臺畔客吟望到於今